

théâtre Ouvert

Le Journal



Spécial Planchon / Vitez



n° 27

Printemps / Eté 2010

2,50 €

LE JOURNAL 27

PREMIERE JOURNEE –

Antoine Vitez : «*Faire théâtre de tout*»

- 6** *Catherine et le théâtre-récit, approche* / Brigitte Joinnault
7 *Je me souviens...* / Paul Seban
9 *Dialogue public* / Lucien Attoun, Paul Seban
10 *Antoine Vitez et le Théâtre Quotidien de Marseille* / Roland Monod
12 *Hommage à Vitez* / Michel Vinaver
17 *Dialogue public* / Georges-François Hirsch, Jack Ralite, Paul Seban, Alain Recoing
22 *Ce que l'on cherche soi-même* / Evelyne Istria
23 *Dialogue public* / Claude Aaufaure, Lise Martel, Agnès Vitez, Jeanne Vitez
24 *Une belle émotion* / Michel Gallaire
25 *Antoine Vitez : un témoignage* / Bernard Faivre d'Arcier
27 *Antoine Vitez, ami* / Pierre Debauche

DEUXIEME JOURNEE –

Pratique, engagement et transmission

- 32** *Dialogue public* / Jean-Pierre Jourdain, Christian Schiaretti
35 *Un Souvenir* / Jacques Rosner
36 *Dialogue public* / Eloi Recoing, Stéphane Fiévet
39 *La jubilation d'Antoine* / Stéphane Braunschweig

- 40** *Conversations ?* / Jean-Pierre Jourdain
42 *Dialogue public* / Christian Schiaretti
43 *Une dette d'importance* / Jacques Lassalle

TROISIEME JOURNEE –

Roger Planchon : «*Ne jamais s'arrêter*»

- 50** *Dialogue public* / Jacques Rosner, Alain Françon, Michel Bataillon, Michel Vinaver
58 *Epanouir le texte* / Nicole Rosner
59 *C'était en 1948 ou 1949* / Isabelle Sadoyan-Bouise
60 *Parlé d'or* / Martine Merri
60 *Roger Planchon : de la cave au TNP*, par Jean-Jacques Lerrant

EPILOGUE

- 63** *Se souvenir de l'avenir* / Jack Ralite

BIOGRAPHIES

- 65** Antoine Vitez
66 Roger Planchon